

## ORIENTATION IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES 2025-2026

		OC 1	BLOC 2									
			POURSUITE D'ÉTUDES				ANNÉE DIPLÔMANTE					
	BAC 1 - Quadrimestre 1 BAC 1 - Quadrimestre 2				BAC 2 - Quadrimestre 1 BAC 2 - Quadrimestre 2				BAC 3 - Quadrimestre 1 BAC 3 - Quadrimestre 2			
	IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier			28 ECTS	IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier			30 ECTS	<u> </u>		TFE 30 ECTS	
<b>'0</b>	UE 12010			560 H	UE 22010			600 H	UE 32010		600 H	
ĕ	IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier - Évaluation continue Q1 + Q2			13 ECTS			er - Évaluation continue Q1 + Q2	13 ECTS	IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier - Évaluation continue Q1 + Q2			13 ECTS
ğ	Frédéric DELTENRE - Muriel GERHART - Alexandre LERAY - Bruno HELLENBOSCH - Valérie ROUILLIER			260 H	ROUILLIER			260 H				260 H
STI	IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier - Jury artistique Q2			13 ECTS	IMAGES PLURIELLES IM	IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier - Jury artistique Q2						13 ECTS
ARTISTIQUES	Frédéric DELTENRE - Muriel GERHART - Alexandre LERAY, Bruno HELLENBOSCH, Valérie ROUILLIER			260 H	Frédéric DELTENRE - Muriel GERHART - Alexandre LERAY, Bruno HELLENBOSCH, Valérie ROUILLIER			300 H	Frédéric DELTENRE - Muriel GERHART - Bruno HELLENBOSCH - Alexandre LERAY - Valérie ROUILLIER 260 H			260 H
¥	RELIURE - Recherches plastiques Q1 ou Q2  Muriel GERHART			2 ECTS 20 H		DOCUMENTATION- Pratiques de la recherche Q1 ou Q2  Anne DE GELAS			PRATIQUES ÉDITORIALES - Q1 + Q2 4 ECTS  Muriel GERHART - Alexandre LERAY 80 H			
COURS	Dessin - Atelier 1A - Q1 + Q2			4 ECTS	Dessin - Atelier 2 - Q1 + Q2			40 H	Widther GEN	MIANT - AIC	Aditure LENAT	80 П
	UE 10100			90 H	UE 22120			60 H				
Ö	Félix GASTOUT - Nicolas ZANOLLI			90 H	V	alérie ROUI	LLIER	60 H				
	Dessin - Atelier 1B - Q1 + Q2			4 ECTS								
	UE 12120 Valérie ROUILLIER			60 H								
	BAC 1 - Quadrimestre 1		BAC 1 - Quadrimestre 2		BAC 2 - Quadrimestre 1		BAC 2 - Quadrimestre 2		BAC 3 - Quadrimestre 1		BAC 3 - Quadrimestre 2	
GÉNÉRAUX	Histoire et actualité des arts - De la		Histoire et actualité des arts - Du moven-		Histoire et actualité des arts - De la		Histoire et actualité des arts - De la					
	préhistoire à l'antiquité - Q1	2 ECTS	âge à la renaissance - Q2	2 ECTS	renaissance à la fin du XIXe siècle - Q1	2 ECTS	renaissance à la fin du XIXe siècle - Q2	2 ECTS	Philosophie - Esthétique - Q1	3 ECTS	Philosophie - Esthétique - Q2	3 ECTS
	UE 10510 Anne DE JAEGER	30 H	UE 10511 Anne DE JAEGER	30 H	UE 20522 Anne DE JAEGER	30 H	UE 20523 Anne DE JAEGER	30 H	UE 30583 Sébastien BISET	30 H	UE 30584   Sébastien BISET	30 H
	Histoire et actualité des arts - Art		Histoire et actualité des arts - Art		Histoire et actualité des arts - 1re et 2e		Histoire et actualité des arts - 1re et 2e			Sciences humaines et sociales - So		
	contemporain - Q1	2 ECTS		2 ECTS	moitié du Xxe siècle - Q1   moitié du Xxe siècle - Q2		2 ECTS	de l'art - Q2		de l'art - Q2	3 ECTS	
	UE 10525 Michela SACCHETTO	30 H	UE 10526 Michela SACCHETTO	30 H	UE 20524 Anne DE JAEGER	30 H	UE 20525 Anne DE JAEGER	30 H			UE 30586 Sébastien BISET	30 H
	Histoire et actualité des arts - Image		Histoire et actualité des arts - Image		Histoire et actualité des arts - Image	<del></del>	Histoire et actualité des arts - Image		Histoire et actualité des arts - Image	1	Histoire et actualité des arts - Image	
	imprimée - Q1	2 ECTS	imprimée - Q2	2 ECTS	imprimée - Q1	3 ECTS	imprimée - Q2	3 ECTS	imprimée - Q1	3 ECTS	imprimée - Q2	3 ECTS
	UE 12535	30 H	UE 12536	30 H	UE 22535	30 H	UE 22536	30 H	UE 32535	30 H	UE 32536	30 H
COURS	Anne DE JAEGER	<u> </u>	Anne DE JAEGER		Anne DE JAEGER	<u> </u>	Anne DE JAEGER		Anne DE JAEGER Anne DE JAEGER		Anne DE JAEGER	
	Sciences humaines et sociales - Littérature - Q1	I 2 FCTS II		2 ECTS	Littérature - Contemporaine - Q1 2 ECTS UE 20580 30 H				Gestion - Générale - Q1 + Q2			3 ECTS
	UE 10580		UE 10581	30 H					UE 30574			60 H
			Mélanie GODIN		Mélanie GODIN				Hélène MARIAUD			
	Méthodologie - De la recherche - Q1 + Q2			3 ECTS	Histoire et actualité des arts - Cinéma - Q1 + Q2			2 ECTS	Histoire et actualité des arts - Musique - Q2			2 ECTS
	UE 10050			60 H		UE 2057		60 H			UE 30590	30 H
	Michela SACCHETTO			0011	Christophe PIETTE		IETTE	0011			Anne DE JAEGER	3011
ies	BAC 1 - Quadrimestre 1 BAC 1 - Quadrimestre 2			BAC 2 - Quadrimestre 1 BAC 2 - Quadrimestre		BAC 2 - Quadrimestre 2		BAC 3 - Quadrimestre 1		BAC 3 - Quadrimestre 2		
JES	Techniques et technologies -	2.5076	Techniques et technologies -	2 5070	Techniques et technologies -	2 5676	Techniques et technologies -	2.5075	Techniques et technologies -	F FCTC	Techniques et technologies -	F FCTC
를 된	Informatique - Q1 (Image numérique : base)	2 ECTS	Informatique - Q2 (Image numérique : base)	2 ECTS	Informatique - Q1 (Logiciels de production numérique)	3 ECTS	Informatique - Q2 (Logiciels de production numérique)	3 ECTS	Informatique - Q1 (Technique numérique printlab)	- 5 ECTS	Informatique - Q2 (Technique numérique printlab)	- 5 ECTS
CHN t te	UE 12235	30 H	UE 12236	30 H	UE 22215	30 H	UE 22216	30 H	UE 32233	60 H	UE 32234	60 H
COURS TECHNIQUES - chniques et technologies	Ronan DERIEZ	<u> </u>	Ronan DERIEZ		Ronan DERIEZ		Ronan DERIEZ		Alexandre LERAY		Alexandre LERAY	
URS	Techniques et technologies -   1 ECTS									COURS	À OPTION	
Ch	UE 12237	45.11	-						F0205	5 ECTS	Théories littéraires et narratives	
Te	Philippe JEUNIAUX									5 ECTS	Littérature générale et comparée	
	Remédiation 2 ECTS Olivier DUQUENNE									5 ECTS	Sociolinguistique et analyse du discou	rs
								F0325 5 ECTS Littérature belge F0409 5 ECTS Littérature XIXe siècle				
											La littérature française au carrefour de	es langues
Obligatoire po	our les étudiant·es qui double en BAC 1 et qu	i ont obte	nu moins de 30 ECTS en 2023-2024									
Facultatif pour	r les étudiant·es qui double en BAC 1 et qui	u entre 30 et 44 crédits en 2023-2024					-					
Facultatif pour	r les étudiant·es qui double en BAC 1 et qui	ont obtenu	u entre 30 et 44 crédits en 2023-2024									