

ORIENTATION IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES 2023 - 2024

BLOC 1

BLOC 2

	BAC 1 - Quadrimestre 1	BAC 1 - Quadrimestre 2
COURS ARTISTIQUES	IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier UE 12010 IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier - Évaluation continue Q1 + Q2 Frédéric DELTENRE - Muriel GERHART - Alexandre LERAY - Roberta MISS - Bruno HELLENBOSCH - Valérie ROUILLIER - David de TSCHARNER IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier - Jury artistique Q2 Frédéric DELTENRE - Muriel GERHART - Alexandre LERAY, Bruno HELLENBOSCH, Valérie ROUILLIER RELIURE - Recherches plastiques Q1 ou Q2 Muriel GERHART	28 ECTS 560 H 13 ECTS 260 H 14 ECTS 280 H 1 ECTS 20 H
	Dessin - Atelier 1A - Q1 + Q2 UE 10100 Félix GASTOUT - Nicolas ZANOLLI	4 ECTS 90 H
	Dessin - Atelier 1B - Q1 + Q2 UE 12120 Valérie ROUILLIER	4 ECTS 60 H

	BAC 1 - Quadrimestre 1	BAC 1 - Quadrimestre 2
COURS GÉNÉRAUX	Histoire et actualité des arts - De la préhistoire à l'antiquité - Q1 UE 10510 Anne DE JAEGER	Histoire et actualité des arts - Du moyen-âge à la renaissance - Q2 UE 10511 Anne DE JAEGER
	Histoire et actualité des arts - Art contemporain - Q1 UE 10525 Olivier DUQUENNE	Histoire et actualité des arts - Art contemporain - Q2 UE 10526 Olivier DUQUENNE
	Histoire et actualité des arts - Image imprimée - Q1 UE 12535 Anne DE JAEGER	Histoire et actualité des arts - Image imprimée - Q2 UE 12536 Anne DE JAEGER
	Sciences humaines et sociales - Littérature - Q1 UE 10580 Mélanie GODIN	Sciences humaines et sociales - Littérature - Q2 UE 10581 Mélanie GODIN
	Méthodologie - De la recherche - Q1 + Q2 UE 10050 Michela SACCHETTO	3 ECTS 60 H

	BAC 1 - Quadrimestre 1	BAC 1 - Quadrimestre 2
COURS TECHNIQUES - Techniques et technologies	Techniques et technologies - Informatique - Q1 (Image numérique : base) UE 12235 Ronan DERIEZ	Techniques et technologies - Informatique - Q2 (Image numérique : base) UE 12236 Ronan DERIEZ
	Techniques et technologies - Photographie - Q1 UE 12237 Philippe JEUNIAUX	2 ECTS 30 H 1 ECTS 15 H
Remédiation Olivier DUQUENNE		4 ECTS 60 H

Obligatoire pour les étudiant-es qui double en BAC 1 et qui ont obtenu moins de 30 ECTS en 2022-2023

Facultatif pour les étudiant-es qui double en BAC 1 et qui ont obtenu entre 30 et 44 crédits en 2022-2023

POURSUITE D'ÉTUDES

	BAC 2 - Quadrimestre 1	BAC 2 - Quadrimestre 2
COURS ARTISTIQUES	IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier UE 22010 IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier - Évaluation continue Q1 + Q2 Frédéric DELTENRE - Muriel GERHART - Alexandre LERAY - Roberta MISS - Bruno HELLENBOSCH - Valérie ROUILLIER - David de TSCHARNER IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier - Jury artistique Q2 Frédéric DELTENRE - Muriel GERHART - Alexandre LERAY, Bruno HELLENBOSCH, Valérie ROUILLIER DOCUMENTATION- Pratiques de la recherche Q1 ou Q2 Anne DE GELAS	30 ECTS 600 H 14 ECTS 280 H 14 ECTS 280 H 2 ECTS 40 H
	Dessin - Atelier 2 - Q1 + Q2 UE 22120 Valérie ROUILLIER	6 ECTS 80 H

	BAC 2 - Quadrimestre 1	BAC 2 - Quadrimestre 2
COURS GÉNÉRAUX	Histoire et actualité des arts - De la renaissance à la fin du XIXe siècle - Q1 UE 20522 Anne HUSTACHE	Histoire et actualité des arts - De la renaissance à la fin du XIXe siècle - Q2 UE 20523 Anne HUSTACHE
	Histoire et actualité des arts - 1re et 2e moitié du Xxe siècle - Q1 UE 10524 Olivier DUQUENNE	Histoire et actualité des arts - 1re et 2e moitié du Xxe siècle - Q2 UE 20525 Olivier DUQUENNE
	Histoire et actualité des arts - Image imprimée - Q1 UE 22535 Anne DE JAEGER	Histoire et actualité des arts - Image imprimée - Q2 UE 22536 Anne DE JAEGER
	Littérature - Contemporaine - Q1 UE 20580 Mélanie GODIN	2 ECTS 30 H
	Histoire et actualité des arts - Cinéma - Q1 + Q2 UE 20225 Christophe PIETTE	2 ECTS 60 H

	BAC 2 - Quadrimestre 1	BAC 2 - Quadrimestre 2
COURS TECHNIQUES - Techniques et technologies	Techniques et technologies - Informatique - Q1 (Logiciels de production numérique) UE 22215 Ronan DERIEZ	Techniques et technologies - Informatique - Q2 (Logiciels de production numérique) UE 22216 Ronan DERIEZ
		3 ECTS 30 H

ANNÉE DIPLÔMANTE

	BAC 3 - Quadrimestre 1	BAC 3 - Quadrimestre 2
COURS ARTISTIQUES	TFE UE 32010 IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier - Évaluation continue Q1 + Q2 Frédéric DELTENRE - Muriel GERHART - Bruno HELLENBOSCH, Valérie ROUILLIER, David de TSCHARNER IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES - Atelier - Jury artistique Q2 Frédéric DELTENRE - David de TSCHARNER - Muriel GERHART - Bruno HELLENBOSCH, Valérie ROUILLIER, PRATIQUES ÉDITORIALES - Q1 + Q2 Muriel GERHART - Alexandre LERAY	30 ECTS 600 H 13 ECTS 260 H 13 ECTS 260 H 4 ECTS 80 H

	BAC 3 - Quadrimestre 1	BAC 3 - Quadrimestre 2
COURS GÉNÉRAUX	Philosophie - Esthétique - Q1 UE 30583 Sébastien BISET	Philosophie - Esthétique - Q2 UE 30584 Sébastien BISET
	Actualité culturelle - Actualité de l'édition - Q1 UE 30510 Anne HUSTACHE	Sciences humaines et sociales - Sociologie de l'art - Q2 UE 30586 Sébastien BISET
	Histoire et actualité des arts - Image imprimée - Q1 UE 32535 Anne DE JAEGER	Histoire et actualité des arts - Image imprimée - Q2 UE 32536 Anne DE JAEGER
	Gestion - Générale - Q1 + Q2 UE 30574 Maëlle DELAPLANCHE	4 ECTS 90 H
		Histoire et actualité des arts - Musique - Q2 UE 30590 Anne DE JAEGER

	BAC 3 - Quadrimestre 1	BAC 3 - Quadrimestre 2
COURS TECHNIQUES - Techniques et technologies	Techniques et technologies - Informatique - Q1 (Technique numérique - printlab) UE 32233 Alexandre LERAY	Techniques et technologies - Informatique - Q2 (Technique numérique - printlab) UE 32234 Alexandre LERAY
		5 ECTS 60 H

COURS À OPTION			
	F0205	5 ECTS	Théories littéraires et narratives
	F0300	5 ECTS	Littérature générale et comparée
	F0315	5 ECTS	Sociolinguistique et analyse du discours
	F0325	5 ECTS	Littérature belge
	F0409	5 ECTS	Littérature XIXe siècle
	F0430	5 ECTS	Littératures africaines et afropéennes
	F0445	5 ECTS	Linguistique et stylistique
	F0460	5 ECTS	La littérature française au carrefour des langues et des cultures