

ORIENTATION PEINTURE 2023 - 2024

BLOC 1

BLOC 2

COURS ARTISTIQUES

BAC 1 - Quadrimestre 1	BAC 1 - Quadrimestre 2
PEINTURE - Atelier UE 13010 PEINTURE - ATELIER - Évaluation continue Q1 + Q2 Roberta MISS - Jonathan POLIART - Gwendoline ROBIN PEINTURE - ATELIER - Jury artistique Q2 Roberta MISS - Jonathan POLIART - Gwendoline ROBIN Reliure - Recherches plastiques - Q1 ou Q2 Muriel GERHART	26 ECTS 520 H 12 ECTS 260 H 13 ECTS 260 H 1 ECTS 20 H
Dessin - Atelier 1A - Q1 + Q2 UE 10100 Félix GASTOUT - Nicolas ZANOLLI	4 ECTS 90 H
Dessin - Atelier 1B - Q1 + Q2 UE 13120 Valérie ROUILLIER	4 ECTS 60 H

COURS GÉNÉRAUX

BAC 1 - Quadrimestre 1	BAC 1 - Quadrimestre 2
Histoire et actualité des arts - De la préhistoire à l'antiquité - Q1 UE 10510 Anne DE JAEGER	2 ECTS 30 H
Histoire et actualité des arts - Art contemporain - Q1 UE 10525 Olivier DUQUENNE	2 ECTS 30 H
Actualité culturelle - Arts contemporains - Q1 UE 13550 Olivier DUQUENNE	2 ECTS 30 H
Sciences humaines et sociales - Littérature - Q1 UE 10580 Mélanie GODIN	2 ECTS 30 H
Méthodologie - De la recherche - Q1 + Q2 UE 10050 Michela SACCHETTO	3 ECTS 60 H
Histoire et actualité des arts - Du moyen-âge à la renaissance - Q2 UE 10511 Anne DE JAEGER	2 ECTS 30 H
Histoire et actualité des arts - Art contemporain - Q2 UE 10526 Olivier DUQUENNE	2 ECTS 30 H
Actualité culturelle - Arts contemporains - Q2 UE 13551 Olivier DUQUENNE	2 ECTS 30 H
Sciences humaines et sociales - Littérature - Q2 UE 10581 Mélanie GODIN	2 ECTS 30 H

COURS TECHNIQUES - Techniques et technologies

BAC 1 - Quadrimestre 1	BAC 1 - Quadrimestre 2
Numérique et couleur Q1 (Image numérique de base - couleur - générale) UE 13235 LECOUTURIER / PRESTAVOINE	2 ECTS 60 H
Techniques et technologies - Photographie - Q1 UE 13220 Philippe JEUNIAUX	1 ECTS 15 H
Techniques et technologies - Peinture - Q1 UE 13240 Jonathan POLIART	1 ECTS 30 H
Remédiation	4 ECTS 60 H Olivier DUQUENNE

Obligatoire pour les étudiant-es qui double en BAC 1 et qui ont obtenu moins de 30 ECTS en 2022-2023
 Facultatif pour les étudiant-es qui double en BAC 1 et qui ont obtenu entre 30 et 44 crédits en 2022-2023

POURSUITE D'ÉTUDES

BAC 2 - Quadrimestre 1	BAC 2 - Quadrimestre 2
PEINTURE - Atelier UE 23010 PEINTURE - ATELIER - Évaluation continue Q1 + Q2 Roberta MISS - Jonathan POLIART - Gwendoline ROBIN PEINTURE - ATELIER - Jury artistique Q2 Roberta MISS - Jonathan POLIART - Gwendoline ROBIN Documentation - Pratiques de la recherche - Évaluation continue - Q1 ou Q2 Anne DE GELAS	30 ECTS 520 H 13 ECTS 260 H 15 ECTS 300 H 2 ECTS 40 H
Gravure - Atelier - Q1 UE 23122 Bruno HELLENBOSCH	2 ECTS 45 H
Gravure - Atelier - Q1 UE 23123 Bruno HELLENBOSCH	2 ECTS 45 H
Dessin - Atelier 2 - Q1 + Q2 UE 23120 Valérie ROUILLIER	4 ECTS 60 H
Livres d'artistes - Atelier Q1 UE 23130 Muriel GERHART	2 ECTS 30 H
Histoire et actualité des arts - De la renaissance à la fin du XIXe siècle - Q1 UE 20522 Anne HUSTACHE	2 ECTS 30 H
Histoire et actualité des arts - 1re et 2e moitié du Xxe siècle - Q1 UE 20524 Olivier DUQUENNE	2 ECTS 30 H
Actualité culturelle - Arts contemporains - Q1 UE 23550 Olivier DUQUENNE	2 ECTS 30 H
Histoire et actualité des arts - Cinéma - Q1 + Q2 UE 20225 Christophe PIETTE	2 ECTS 60 H
Littérature - Contemporaine - Q1 UE 20580 Mélanie GODIN	2 ECTS 30 H

BAC 2 - Quadrimestre 1	BAC 2 - Quadrimestre 2
Techniques et technologies - Photographie - Q1 UE 23220 Philippe JEUNIAUX	2 ECTS 30 H
Techniques et technologies - Photographie - Q2 UE 23221 Philippe JEUNIAUX	2 ECTS 30 H

ANNÉE DIPLÔMANTE

BAC 3 - Quadrimestre 1	BAC 3 - Quadrimestre 2
TFE UE 33010 PEINTURE - ATELIER - Évaluation continue Q1 + Q2 Roberta MISS - Jonathan POLIART - Gwendoline ROBIN PEINTURE - ATELIER - Jury artistique Q2 Roberta MISS - Jonathan POLIART - Gwendoline ROBIN PRATIQUES ÉDITORIALES - Q1 + Q2 Muriel GERHART CRÉATIONS TEXTUELLES Olivier DUQUENNE	30 ECTS 600 H 13 ECTS 260 H 13 ECTS 260 H 1 ECTS 20 H 3 ECTS 60 H

Atelier - Pratiques de l'exposition UE 33140 David de TSCHARNER	2 ECTS 75 H
---	------------------------------

BAC 3 - Quadrimestre 1	BAC 3 - Quadrimestre 2
Actualité culturelle - Actualité de l'édition - Q1 UE 30510 Anne HUSTACHE	2 ECTS 30 H
Philosophie - Esthétique - Q1 UE 30583 Sébastien BISET	2 ECTS 30 H
Actualité culturelle - Arts contemporains - Q1 UE 33550 Olivier DUQUENNE	2 ECTS 30 H
Gestion - Générale - Q1 + Q2 UE 30574 Maëlle DELAPLANCHE	4 ECTS 90 H
Histoire et actualité des arts - De la renaissance à la fin du XIXe siècle - Q2 UE 20523 Anne HUSTACHE	2 ECTS 30 H
Histoire et actualité des arts - 1re et 2e moitié du Xxe siècle - Q2 UE 20525 Olivier DUQUENNE	2 ECTS 30 H
Actualité culturelle - Arts contemporains - Q2 UE 23551 Olivier DUQUENNE	2 ECTS 30 H
Sciences humaines et sociales - Sociologie de l'art - Q2 UE 30586 Sébastien BISET	2 ECTS 30 H
Philosophie - Esthétique - Q2 UE 30584 Sébastien BISET	2 ECTS 30 H
Actualité culturelle - Arts contemporains - Q2 UE 33551 Olivier DUQUENNE	2 ECTS 30 H

BAC 3 - Quadrimestre 1	BAC 3 - Quadrimestre 2
Techniques et technologies - Informatique - Q1 (Environnement numérique et réseaux) UE 33215 Mathieu LECOUTURIER	2 ECTS 30 H
Techniques et technologies - Informatique - Q1 (Impression numérique) UE 33217 Romain MARULA	2 ECTS 30 H
Techniques et technologies - Informatique - Q2 (Environnement numérique et réseaux) UE 33216 Mathieu LECOUTURIER	2 ECTS 30 H
Techniques et technologies - Informatique - Q2 (Impression numérique) UE 33218 Romain MARULA	2 ECTS 30 H
Techniques et technologies - Peinture - Q2 UE 33241 Jonathan POLIART	2 ECTS 30 H

COURS À OPTION		
F0205	5 ECTS	Théories littéraires et narratives
F0300	5 ECTS	Littérature générale et comparée
F0315	5 ECTS	Sociolinguistique et analyse du discours
F0325	5 ECTS	Littérature belge
F0409	5 ECTS	Littérature XIXe siècle
F0430	5 ECTS	Littératures africaines et afropéennes
F0445	5 ECTS	Linguistique et stylistique
F0460	5 ECTS	La littérature française au carrefour des langues et des cultures