

	BLOC 1			BLOC 2							
				POURSUITE D'ÉTUDES ANNÉE DIPLÔMANTE							
COURS ARTISTIQUES	BAC 1 - Quadrimestre 1 BAC 1 - Quadrimestre 2			BAC 2 - Quadrimestre 1 BAC 2 - Quadrimestre 2			BAC 3 - Quadrimestre 1 BAC 3 - Quadrimestre 2				
	GRAPHISME - Atelier Q1 + Q2 UE 11010 GRAPHISME - Atelier - Evaluation continue Q1 + Q2 Olivier PERTRAND - Stánbana DE CROSE - Banan DERUG - Flica MEIDINGK - Paul		30 ECTS 600 H 14 ECTS	GRAPHISME - Atelier UE 21010 GRAPHISME - Atelier - Evaluation continue Q1 + Q2 12 ECTS		540 H	UE 31010 GRAPHISME - Atelier - Evaluation continue Q1 + Q2 13			30 ECTS 600 H 13 ECTS	
	Olivier BERTRAND - Stéphane DE GROEF - Ronan DERIEZ - Elise NEIRINCK - Paul MORIAU - Flore VAN RYN - Frédéric DELTENRE GRAPHISME - Atelier - Jury artistique Q2 Olivier BERTRAND - Stéphane DE GROEF - Ronan DERIEZ - Elise NEIRINCK - Paul		280 H 14 ECTS	Elise NEIRINCK - Paul MORIAU - Flore VAN RYN - Patrick LEHANCE GRAPHISME - Atelier - Jury artistique Q2		240 H 13 ECTS	Olivier RERTRAND Flise NEIRINCK - Paul MORIAII - Flore VAN RYN - Patrick			13 ECTS	
	MORIAU - Flore VAN RYN RELIURE - Recherches plastiques Q1 ou Q2 Muriel GERHART		280 H 2 ECTS 20 H	Elise NEIRINCK - Paul MORIAU - Flore VAN RYN - Patrick LEHANCE DOCUMENTATION - Pratiques de la recherche Q1 ou Q2 Anne DE GELAS		de la recherche Q1 ou Q2	260 H 2 ECTS 40 H	TFE 4 ECT			260 H 4 ECTS 60 H
	Dessin - Atelier 1 A - Q1 + Q2 UE 10100 Félix GASTOUT - Nicolas ZANOLLI		4 ECTS 90 H	Dessin - Atelier 2 - Q1 + Q2 UE 21120 Valérie ROUILLIER		20 JILLIER	4 ECTS 60 H				
	Dessin - Atelier 1 B - Q1 + Q2 UE 11120 Valérie ROUILLIER		2 ECTS 60 H	Livres d'artistes - Atelier - Q1 et Q2 UE 21130 Muriel GERHART		5 ECTS 90 H					
COURS GÉNÉRAUX	BAC 1 - Quadrimestre 1 BAC 1 - Quadrimestre 2			BAC 2 - Quadrimestre 1 BAC 2 - Quadrimestre				BAC 3 - Quadrimestre 1		BAC 3 - Quadrimestre 2	
	Histoire et actualité des arts - De la préhistoire à l'antiquité - Q1	Histoire et actualité des arts - Du moyen-âge à la renaissance - Q2	2 ECTS	Histoire et actualité des arts - De la renaissance à la fin du XIXe siècle - Q1	2 ECTS	Histoire et actualité des arts - De la renaissance à la fin du XIXe siècle - Q2	2 ECTS	Philosophie - Esthétique - Q1	3 ECTS	Philosophie - Esthétique - Q2	3 ECTS
	UE 10510 Anne DE JAEGER	UE 10511 Anne DE JAEGER	30 H	UE 20522 Anne DE JAEGER	30 H	UE 20523 Anne DE JAEGER	30 H	UE 30583 Sébastien BISET	30 H	UE 30584 Sébastien BISET	30 H
	Histoire et actualité des arts - Art contemporain - Q1	Histoire et actualité des arts - Art contemporain - Q2	2 ECTS	Histoire et actualité des arts - 1re et 2e moitié du Xxe siècle - Q1	2 ECTS	Histoire et actualité des arts - 1re et 2e moitié du Xxe siècle - Q2	2 ECTS			Sciences humaines et sociales - Sociologie de l'art - Q2	3 ECTS
	UE 10525 Michela Sacchetto	UE 10526 Michela Sacchetto	30 H	UE 20524 Anne DE JAEGER	30 H	UE 20525 Anne DE JAEGER	30 H			UE 30586 Sébastien BISET	30 H
	Sciences humaines et sociales - Littérature - Q1 UE 10580 2 ECTS	Sciences humaines et sociales - Littérature - Q2 UE 10581	2 ECTS 30 H	Littérature - Contemporaine - Q1 UE 20580	2 ECTS 30 H					Histoire et actualité des arts - Musique - Q2 UE 30590	2 ECTS 30 H
	Mélanie GODIN Mélanie GODIN			Mélanie GODIN		,	Anne DE JAEGER				
	Méthodologie - De la recherche Q1 + Q2 UE 10050		3 ECTS		des ar	ts - Cinéma - Q1 + Q2 75	2 ECTS	Ges	tion - Gé UE 3057		3 ECTS
	Michela SACCHETTO		60 H			PIETTE	60 H	Hé	ène MAR		60 H
	BAC 1 - Quadrimestre 1 BAC 1 - Quadrimestre 2			BAC 2 - Quadrimestre 1		BAC 2 - Quadrimestre 2		BAC 3 - Quadrimestre 1		BAC 3 - Quadrimestre 2	
COURS TECHNIQUES - Techniques et technologies	Techniques et technologies - Informatique - Q1 (Image numérique : base) 3 ECTS	Techniques et technologies - Informatique - Q2 (Image numérique : base)	3 ECTS	Techniques et technologies - Informatique - Q1 (Logiciels de production numérique)	1 ECTS	Techniques et technologies - Informatique - Q2 (Logiciels de production numérique)	1 ECTS	Techniques et technologies - Photographie / Informatique - Q1 (Studio et traitement numérique)		Techniques et technologies - Informatique - Q2 (Logiciels de production numérique - niveau avancé)	4 ECTS
	UE 11210 Jérôme COCHE 45 H	UE 11211 Jérôme COCHE	45 H	UE 21215 Jérôme COCHE	30 H	UE 21216 Jérôme COCHE	30 H	UE 31260 Ph. JEUNIAUX / Benoit LORENT	45 H	UE 31216 Jérôme COCHE	30 H
	Techniques et technologies - Informatique Q2 (soutien technique à l'orientation) 2 ECTS	Techniques et technologies - Informatique - Q2 (Production, composition et impression)	1 ECTS	Techniques et technologies - Informatique - Q1 (Ecrire le design - HTML et CSS)	2 ECTS	Techniques et technologies - Informatique - Q2 (Ecrire le design - HTML et CSS)	2 ECTS	Techniques et technologies - Informatique - Q1 (Ecrire le design - HTML, CSS et Java script)	4 ECTS	Techniques et technologies - Informatique - Q2 (Ecrire le design - HTML, CSS et Java script)	4 ECTS
	UE 11216 Jérôme COCHE	UE 11212 Jérôme COCHE	30 H	UE 21227 Ronan DERIEZ / Romain MARULA	45 H	UE 21228 Ronan DERIEZ / Romain MARULA	45 H	UE 31227 Ronan DERIEZ	45 H	UE 31228 Ronan DERIEZ	45 H
	Remédiation - Q1 + Q2 2 E		2 ECTS	Techniques et technologies - Photographie / Informatique - Q1 (Photographie numérique et traitement de base) Techniques et technologies - Photographie / Informatique - Q2 (Photographie numérique et traitement de base)		3 ECTS	COURS À OPTION				
8				UE 21260	60 H	UE 21261	60 H			Théories littéraires et narratives	
	Olivier DUQUENNE			Ph. JEUNIAUX / Benoit LORENT		Ph. JEUNIAUX / Benoit LORENT				Littérature générale et comparée Sociolinguistique et analyse du disc	cours
Obligatoire pour les étudiant·es qui doublent en BAC 1 et qui ont obtenu moins de 30 ECTS en 2024- 2025 Facultatif pour les étudiant·es qui doublent en BAC 1 et qui ont obtenu entre 30 et 44 crédits en 2024-									5 5 ECTS	Littérature belge	54.5
2025	our les étudiantres qui doublent en BAC 1 et qu							Littérature XIXe siècle			
										Linguistique et stylistique	r dos
								F0460	IJS ECIS	La littérature française au carrefour	ues